

"La fotografia, nella sua staticità oggettuale suggerisce, rispetto alle immagini cinetiche, una riflessione prolungata nel tempo e nei dettagli" *B.a.*

Mostre Fotografiche di Pier Paolo Zani

Presso la Sala mostre del
Centro Culturale Federico Fellini:

"I GIORNI DI RÒ E BUNÌ"

Le coperte da buoi tra arte e fede. Una ricerca che ci riconduce al grande passato d'arte e di storia romagnola attraverso il particolare artigianato della stampa ruggine su tela.

Lungo le vetrine dei negozi di Gambettola

"IL SAPORE DEL TEMPO"

Memorie del tempo nelle quali il lavoro dell'uomo viene esaltato fino a fondersi in un affettuoso abbraccio con la natura. Un atto d'amore verso ambienti e personaggi ormai scomparsi, ma sempre vivi nel nostro cuore.

Nell'atrio del Cinema Metropol:

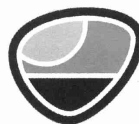
MOSTRA DI BICICLETTE DEI MESTIERI ITINERANTI

a cura di Loris Migani

Si ringrazia
per la preziosa collaborazione:



Banca popolare
dell'Emilia Romagna



ISOLTEMA®
STICK & SEAL



GENERALI
Assicurazioni Generali S.p.A.

Filippo Bizzarri
RAPPRESENTANTE PROCURATORE

Via P. Vicinio Da Sarsina, 12/14
47035 GAMBETTOLA (FC)

Per informazioni:
Biblioteca Comunale 0547.45338

InterNet e-mail:
prospettive@prospettive.it
<http://www.prospettive.it>

 **GRUPPO CULTURALE
PROSPETTIVE**

Con il Patrocinio di: COMUNE DI GAMBETTOLA,
PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA, REGIONE EMILIA-ROMAGNA

GIORNATE DEL "NEMO" 2007

XVII EDIZIONE



Gambettola, 29 ottobre, 5 - 9 novembre 2007

Manifestazioni ad ingresso gratuito

Lunedì 29 ottobre 2007 ore 21

“DAMMI UN MOTIVO PER AMARTI”

di Carlo Antonio Conti

Percorsi e sforzi di un fotografo che si diletta

Il paese dal cielo azzurro. Una carrellata di immagini di viaggio per entrare in contatto visivo con la Mongolia, uno dei luoghi più intatti del pianeta.

Alba sulla città indistinta. Ricerca poetica sulle periferie urbane delle nostre città.

Memorie d'Africa. Quello che rimane nella memoria dopo che il tempo ha decantato l'emozione: un viaggio di 11.000 Km con la propria automobile da Tunisi a Dakar.

Dammi un motivo per amarti. Un divertimento tecnico-fotografico per esplorare le possibilità del digitale senza dimenticare gli esseri umani.

Carlo A. Conti è da sempre poeta e fotografo dilettante. Con l'avvento delle tecniche digitali la sua passione per la fotografia è ri-esplosa e ha cominciato a partecipare a concorsi nazionali e internazionali di fotografia ricavandone numerose ammissioni. Nel 2007 è stato invitato al Festival Internazionale di Multivisione Fantadia di Asolo (TV), ove ha presentato un suo primo lavoro poetico. Continua con passione e tenacia una strada ancora lunga perchè la sente appena intrapresa.

Coordina: **Marzia Zani**

Sala “Federico Fellini”
Corso Mazzini - Gambettola

Lunedì 5 novembre 2007 ore 21

“L’INGANNO DEL VERO”

Incontro con Sandro Becchetti

...La fotografia, anche la più onesta e fedele, “manipola” per se stessa, la realtà: è il fotografo a scegliere il soggetto per poi coglierlo da un determinato punto di vista e in uno specifico momento, secondo una combinazione di scelte culturali ed ideologiche, di intuizioni, sensibilità, esperienze, emozioni. Quando tutto ciò esce fuori e si stampa sulla carta non si può certo parlare di riproduzione e basta...

Sandro Becchetti è un artista eclettico, un intellettuale, un pubblicitista e soprattutto un fotografo di rango. Per lunghi anni ha documentato la realtà sociale, politica e culturale del paese in una intensa collaborazione con i maggiori quotidiani e periodici italiani come La Repubblica, Il Messaggero, l'Espresso. Sue fotografie sono apparse su LIFE, Liberation e si trovano negli archivi della France Press, della BBC, della RAI. Famosi i suoi ritratti dei grandi della cultura e della vita artistica contemporanea: da Fellini a Ungaretti, da Hitchcock a Borges, da Cassius Clay a De Chirico.

Coordina: **Marzia Zani**

Sala “Federico Fellini”
Corso Mazzini - Gambettola

Venerdì 9 novembre 2007 ore 21

“NEMO PROPHETA IN PATRIA?”

2007

Serata di Premiazione

In contrapposizione alla miriade di pseudo personaggi ed eventi artificialmente costruiti e indotti dai “media” per intrattenere e distrarre un pubblico ormai trasformato in audience, il Gruppo Culturale Prospettive di Gambettola ha iniziato nel 1991 una sorta di esplorazione all'interno della propria comunità per individuare personaggi locali, “veri”, autentici nelle loro storie, nei loro luoghi, nel loro impegno e nelle loro abilità.

La XVII edizione vede assegnato il Premio “NEMO PROPHETA IN PATRIA?” 2007

a Pier Paolo Zani

“Fotografo per amore, raffinato cantore della natura, del lavoro umile, della gente semplice, con le sue povere cose, i suoi gesti rituali, i suoi luoghi magici. Un maestro della fotografia, un cultore della tradizione, un custode attento della memoria collettiva”.

Con la partecipazione di:

Gruppo Comico Dialettale De Bosch

Sergio Diotti

Gruppo Musicale Morigan's Wake

Coordina: **Bruno Alberti**

Cinema-Teatro METROPOL
Corso Mazzini - Gambettola