



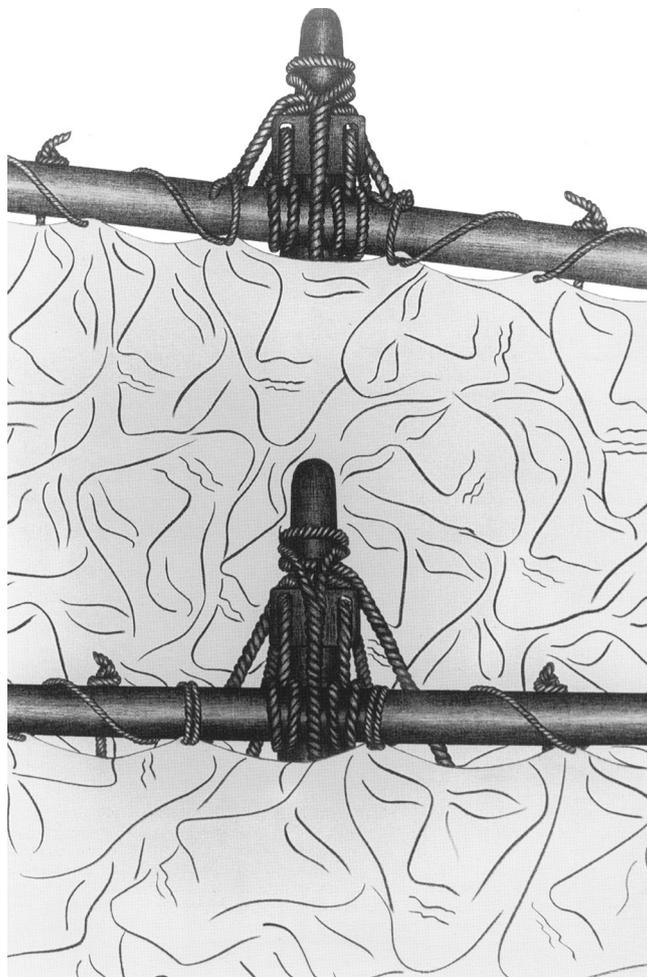
GRUPPO CULTURALE
PROSPETTIVE

Venticinque Anni

Con il Patrocinio del Comune di Gambettola

Presenta

IL VIAGGIO DI ULISSE



Stampa: Ge.Graf - Bertinoro (FC)



GOBBI FRUTTA s.r.l.
47023 PIEVESETINA DI CESENA (FC)



www.lpeelettronica.it - tel. 0547/56336



Per informazioni: Biblioteca Comunale: 0547-45338
INTERNET e-mail: prospettive@prospettive.it
www.prospettive.it

aprile-maggio 2008

presso:

"Fabbrica" - Viale G.Carducci - Gambettola

Mostre

Pino Pandolfini IL VIAGGIO DI ULISSE RETROSPETTIVA

a cura di Bruno Valerio Bandini

GAMBETTOLA (FC)

"Fabbrica", viale Carducci 113

dal 5 aprile al 18 maggio 2008

dal giovedì alla domenica dalle 16 alle 19

LONGIANO (FC)

Ex chiesa "Madonna di Loreto", Castello Malatestiano

dal 5 al 27 Aprile 2008

dal martedì alla domenica e festivi
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19

INAUGURAZIONE: sabato 5 aprile 2008

ore 16 Castello Malatestiano

p.zza Malatestiana 1, Longiano

ore 18 Teatro dei filtri

"Fabbrica", viale Carducci 113, Gambettola

Per informazioni:

"Fabbrica" 0547.52115

Fondazione Tito Balestra 0547.665850

prospettive@prospettive.it

Organizzazione:

Gruppo Culturale Prospettive

Enti Promotori:

Comune di Gambettola - Comune di Longiano

Collaborazione:

Fondazione Tito Balestra Onlus, Longiano

"Fabbrica", Gambettola

Con il Patrocinio di:

Regione Emilia-Romagna

Provincia di Forlì Cesena

Istituto italiano di cultura di Atene

Ente cultura del Comune di Atene

Sotto l'egida del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Spettacoli

Venerdì 18 aprile 2008 ore 21.⁰⁰

I "RANGZEN"

Sono la band più "internazionale" della riviera. Hanno suonato in Svizzera, India, Inghilterra. Hanno registrato nei mitici studios di Abbey Road a Londra e si sono esibiti al Cavern di Liverpool. Recensiti da Beatles Unlimited, la più prestigiosa e storica rivista sui Fab Four i Rangzen non sono però solo Beatles. Con una facilità inaspettata e unica i Rangzen mutano veste, look, sound e dal brit pop beatlesiano passano al ruvido rock dei Led Zeppelin o degli Stones... o al cupo e lamentoso sound dei Doors, vocalizzano con i Beach Boys e CSN&Y e fanno partire schegge di chitarra suonando il mito Hendrix. Hanno un repertorio sterminato e regalano molte "chicche" quasi inedite per i più. Una serata "sessantottina" visitando i suoni e le band che accompagnarono l'anno della "svolta".

martedì 29 aprile 2008 ore 21.⁰⁰

FESTIVAL

"METAMORFOSI DEL CONTEMPORANEO"

"I volti del Novecento"

ENSEMBLES DEL CONSERVATORIO

"B. MADERNA" DI CESENA

Ore 21.00, sala piano terreno

B. Britten *Phantasy Quartet*

Ore 21.30, sala primo piano

B. Britten *The Sword in the stone – Concert Suite*

Ore 22.00, sala centrale

Workshop di composizione del Conservatorio di Cesena; opere in prima esecuzione di ...

Igor Stravinskij *Ottetto per strumenti a fiato*

Ingresso gratuito

presso:

"Fabbrica" - Viale G. Carducci - Gambettola